

# 2015 VIEUX CHÂTEAU SAINT ANDRÉ

## Montage-Saint-Émilion, Vieux Château Saint André

### DIE REGION

Auch jenseits der Prestige-Gebiete Saint-Émilion und Pomerol hat die Rive Droite noch eine Vielzahl weiterer Herkünfte zu bieten. Dort am rechten Ufer der Dordogne liegen die Côtes de Bourg, Fronsac, aber auch die Satelliten der AOP Saint-Émilion und die Côtes de Castillon. Montagne-Saint-Émilion, ebenso wie die anderen Satelliten sind von Saint-Émilion durch das Flüsschen Barbanne getrennt. Saint-Émilion ist ein großes Plateau mit eisenhaltiger lehmiger Erde, die Montagne aber ist etwas hügeliger, der Boden hat einen hohen Kalkanteil, welcher allerdings unregelmäßig auf die verschiedenen Weinberge verteilt ist. Das Klima ist dem von Saint-Émilion sehr ähnlich. Die Weingüter hier sind zumeist kleiner und oft noch im Besitz der Familien die sie bewirtschaften. Das große Geschäft mit sündhaft teuren Prestigeweinen ist hier ausgeblieben. Doch sind die Merlot-, Cabernet Franc- und Cabernet Sauvignon-Cuvées der Region authentische, traditionelle Bordeaux, die mehr Wert legen auf Finesse als auf schweren Körper.



Jean-François, Jean-Claude  
und Olivier Berrouet

### DIE ERZEUGER

Unter Bordeaux-Kennern ist der Name **Berrouet** ein Begriff, denn Jean-Claude Berrouet war ganze 45 Jahrgänge Kellermeister des legendären Château Pétrus. Seit 1964 hat er dort Weine geschaffen, die den Ruf des Libournais als Spitzenherkunft im Bordeauxgebiet begründeten. Berrouet gewann 2018 den höchsten Award der Branche: den Winemakers' Winemaker Award. Damit reiht er sich in die Garde mit Peter Sisseck von Dominio de Pingus (2011), Peter Gago von Penfolds (2012), Egon Müller vom Scharzhof (2015) und Eben Sadie als Flying Winemaker unter anderem für Terroir al Limit (2017). Mittlerweile hat Jean-Claude Berrouet auf Pétrus den Staffelstab an seinen Sohn Olivier weitergegeben und sich auf das Vieux Château Saint André zurückgezogen, das er bereits 1979 für seine Familie erworben hatte. Was ursprünglich als Ruhesitz gedacht war, zeigt sich jetzt als Château-Prezioso, denn auf diesem Gut produziert Jean-Claude zusammen mit seinem Sohn einen präzise vinifizierten, klassisch Bordeaux.

# 2015 VIEUX CHÂTEAU SAINT ANDRÉ

## Montagne-Saint-Émilion, Vieux Château Saint André

### WEINBESCHREIBUNG

Dieser Wein ist pures Understatement. Im Glas zeigt er eine blitzblanke, rubinrote Farbe. Sein Duft ist fein, elegant, mit den typischen Noten eines Montagne Saint-Émilion. Es gibt Noten von frischen **Pflaumen** und **Kirschen**, von **Trockenfrüchten** und von **Zigarrenkiste**. Um seine jugendliche Vitalität zu unterstreichen, werden nur 15% neue Fässer beim Ausbau eingesetzt. Daher hat er eine angenehme Frische, die seinen eleganten Körper unterstützt, die für den Barriqueausbau typischen Röst- und Toffee-Noten treten nicht auf. Durch den Ausbau in mehrfach belegten Fässern hat er ausreichend Luftkontakt um geschmeidig zu werden. Die mineralische Note, die er auch im Duft schon zeigt, setzt sich am Gaumen fort. Er hat eine angenehme, animierende Tanninstruktur und schließt mit guter Länge.



WINEMAKERS' AWARD 2018  
für Jean-Claude Berrouet

»Winemaker Award«

Merlot



2030



18°C



trocken

### UNSERE EMPFEHLUNG ZU FOLGENDEN SPEISEN

Ein Klassiker zu Roastbeef, zu Entenbraten, zu Comté oder anderem reifen Hartkäse, zu Lammbraten passt er hervorragend. Auch zu getrüffelnder Pasta ist dieser Wein ein Treffer!



## IHRE DEGUSTATIONS-NOTIZEN

---

---

---

---

---

---